

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О поэтическом конкурсе проекта «Ленинградская ласточка», посвященном 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистских захватчиков.

#### 1. Общие положения

1.1 Конкурс проводится в целях патриотического воспитания и привлечения молодых талантливых авторов к теме истории Ленинграда-Петербурга.

1.2. Организаторами конкурса являются Общественное объединение «ДОМ МУЗеев», Музей блокады и обороны Ленинграда, и поэтическая платформа КаэРомания при поддержке Союза писателей Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургского государственного университета (факультет журналистики), Военно-медицинского музея и других учреждений культуры Санкт-Петербурга. Главные информационные партнеры «Литературная газета» и радиоканал «Радио Мария».

1.3. Конкурс является публичным, отбор участников проводится в соответствии с настоящим Положением.

1.4. Сроки проведения 2023-2024 гг. **Прием заявок с 15 сентября 2023 до 15 декабря 2023. Подведение итогов — конец января — начало февраля 2024 года.**

1.6. Оценка произведений участников конкурса осуществляется членами жюри. Состав жюри предоставляет литературная платформа КаэРомания..

#### 2. Содержание конкурса

2.1 Конкурс включает в себя поэтические и журналистские номинации.

2.2 Возрастные цензы: от 16 до 25 - младшая номинация и от 26 до 35 — старшая. Снижение или повышение возрастной планки возможно в случае, если работа участника отмечена жюри как выполненная на очень высоком уровне и соответствующая задачам конкурса.

#### 3. Форма заявки

3.1 Заявка подается на одном файле в Word, шрифт Times New Roman, 14 кегль, через одинарный интервал. В начале – короткое резюме, то есть сведения об авторе: имя, фамилия, возраст, место проживания, телефон для связи.

3.2 Файл не должен содержать никаких дополнительных шапок, украшений и изображений. Файлы в других форматах рассматриваться не будут.

3.3. Объем стихотворения не должен превышать 100 строк, рассказы и эссе — в пределах 4.000 знаков. Заявки, в которых объем значительно превышен, рассматриваться не будут.

#### 4. Порядок подачи конкурсных заявок

4.1. Заявки принимаются в период с 15 сентября 2023 года до 15 декабря 2023 г.

4.2. Подача заявок осуществляется в электронном виде в соответствии с правилами конкурса. В теме письма **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указывается название конкурса «Ленинградская ласточка» и номинация (поэзия или проза) **Заявки без обозначенной темы могут остаться не рассмотренными!**

4.3. Автор вправе подать не более одной конкурсной заявки на каждую номинацию, но один автор имеет право подать заявку и на номинацию поэзии, и на номинацию прозы.

#### 5. Номинации конкурса

5.1. В конкурсе две составляющие: поэтическая и журналистская.

**Поэтическая номинация** — это стихи, написанные на тему блокады, но в жанре письма, либо в свободном жанре, но обязательно с посвящением какому-то реально существовавшему человеку, пережившему блокаду Ленинграда.

**Журналистская:** Авторам предстоит рассказать о музейной истории, центром которой является

письмо блокадных времен, либо попытаться, на основе полученных либо в музеях, либо на встречах с блокадниками информации, написать письмо или дневник от лица человека того времени, то есть, в сущности, сочинить рассказ или эссе.

## 6. Требования к участникам конкурса

6.1. К участию в конкурсе допускаются русскоязычные молодые поэты и журналисты России, а также русскоязычные молодые поэты и журналисты стран СНГ, прошедшие предварительный отбор.

6.2. Для участия в конкурсе каждый претендент должен представить в оргкомитет конкурса достоверную информацию о себе: имя, отчество, фамилия, возраст, род занятий (желательно), контактный телефон и электронный адрес, а также адрес - проживания.

## 7. Порядок проведения конкурса

7.1. Предварительный отбор участников конкурса осуществляется ридерскими группами, состоящими из трех независимых ридеров.

7.2. Конкурсная оценка произведений во всех номинациях осуществляется членами жюри в составе 3-5 человек, отдельно — поэтические номинации, отдельно - журналистика...

7.3. Оценка текстов производится по пятибалльной шкале (**от 1 до 5 баллов**). Допускается отсутствие оценки, то есть — ноль.

## 8. Подведение итогов

8.1. Главной наградой для 10 (десяти) лауреатов конкурса является передача их работ на хранение в музей. В первом случае в виде рукотворной книги, которая будет передана в Музей блокады и обороны Ленинграда. И во втором случае — в музей «Дороги жизни» в Кобоне, где эти работы останутся на хранение в запечатанном хранилище в течение 20 лет — до 100-летия снятия блокады Ленинграда. Подведение итогов будет сопровождаться публичным чтением стихов лауреатов в начальной и в конечной точке проекта.

8.2. Всем присутствующим лауреатам конкурса **вручаются** дипломы (иногородним и тем, кто не сможет участвовать и заранее сообщит об этом, будет переслан электронный вариант). Имена всех лауреатов будут помещены в Почетную книгу К.Р., - Почетная книга литературной платформы КаэРомания.

8.3. Во избежание проблем с электронной почтой, работы высылаются одновременно на два электронных адреса:

[miriskusstv@gmail.com](mailto:miriskusstv@gmail.com)  
[dom.muzeev@mail.ru](mailto:dom.muzeev@mail.ru)

8.4. Внимание! Выдача дипломов «За участие» авторам, не вошедшим в список лауреатов, Положением не предусмотрена!

Положение о конкурсе будет размещено:

- На сайте конкурса <https://www.kaeromania.ru>

- В группе «Каэромания» в соцсетях: <https://vk.com/club22370595>

**О ходе конкурса также можно следить на сайте конкурса, в группах «Каэромания» в соцсетях.**

**WhatsApp: 8-931-960-20-70 (просьба не звонить, а писать)**

### **Партнеры конкурса:**

Арт-пространство maRs  
Санкт-Петербургский государственный университет  
Союз писателей СПб  
Дизайн-студия «СОВА»  
Военно-медицинский музей  
Фонд возрождения Санкт-Петербурга  
Музей ключей и запирающих устройств  
Педагогический музей АППО  
Музей Охтинского колледжа  
Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище

Петр Александрович Фадеев, предприниматель  
Галина Анатольевна Гусарова, мастер золотного шитья

### **Информационная поддержка:**

«Литературная газета»  
Радио «Россия»  
Журнал «Метаморфозы»  
Радиоканал «Радио Мария»  
Сайт «КаэРомания»  
Альманах «Русский Меценат»  
Сайт «Дом писателя»  
Страница арт-пространства maRs Вконтакте и в Телеграмм  
Группа «ДОМ МУЗеев» Вконтакте  
Группа «КаэРомания» Вконтакте  
Медиацентр СПбГУ